

Муниципальное учреждение
«Управление образования Альметьевского
муниципального района»

Праздник птиц - Сороки.

Подготовила:
музыкальный руководитель
МБДОУ - № 37 «Сказка»
Антонова Марина Сергеевна
март 2012г.

г. Альметьевск РТ

«Жаворонки, прилетите,
Студену зиму унесите,
Теплу весну принесите.
Зима нам надоела,
Весь хлеб у нас поела!»

Весна всеоживляющая, благодатная! Начинается деятельное время года. Какой установится она, нынешняя весна? Ответ на этот вопрос можно найти в народных приметах: «Рано затает - долго не растает», «Ранняя весна ничего не стоит», «Коли перелетная птица летит стаями - к дружной весне».

Вторая встреча весны приходится на день весеннего равноденствия - 22 марта по новому стилю - «Сороки», сорок пичуг прилетает к нам. «Сороки» - день прилета сорока птиц, которые «несут» на своих крыльях Весну. Первой птицей, ведущей сорок птиц, является жаворонок или кулик. Именно таких птиц - «жаворонков» и «куликов - куличиков» пекли из теста, чтобы приманить к себе настоящих птиц. Как считали крестьяне - приход весны можно ускорить, выполнив определенные обрядовые действия: «заклинания весны» особыми песнями - закличками (веснянками), выпекание из теста фигурок птиц: «жаворонушков», «куличков», «сорок».

Доброй традицией стало празднование птичьего праздника - «Сороки» в нашем коррекционном детском саду «Сказка». Праздник этот издавна считался детским, поэтому для ознакомления с ним можно привлечь детей всех возрастов. Празднику всегда предшествует предварительная работа. На занятиях по лексической теме «Перелетные птицы» дети получают знания о птицах, которые улетают в теплые края: запоминают название, внешний вид, места обитания по картинкам, слайдам или фильмам о живой природе. Тема усваивается с помощью загадок, скороговорок, пословиц, сказок, чистоговорок, фонопедических и пальчиковых упражнений. На музыкальных и логоритмических занятиях дети разучивают песни, хороводы, попевки,

заклички о перелетных птицах. С помощью музыкально - дидактических игр «Угадай, кто поет», «Звуки леса» дети по слуху определяют звуки, пение, присущие той или иной птице. Импровизационное упражнение «Птицы танцуют» способствует усвоению детьми движений, характерных грачу, кукушке, ласточке, журавлю.

Неизгладимое впечатление на детей производит сама атмосфера праздника, посвященного перелетным птицам. Фольклорный персонаж Авдотья - Плющиха приглашает детей поиграть, повеселиться, «...Весну - Красну встретить, птиц из дальних краев приветить». Обилие попевок, хороводов, пословиц, поговорок о весенних приметах, перелетных птицах, основанных на русском народном творчестве, расширяет кругозор детей,



способствует закреплению знаний.

Особый эмоциональный отклик вызывают у детей подвижные игры «Скворчиха шла», «Займи скворечник», «Посеяли семена», «Ласточка и кошка». Пальчиковая игра «Десять птичек» и игра на внимание «Летят - не летят»

развивают память, внимание.

С большой радостью, желанием дети принимают непосредственное участие в инсценировках, музыкальных сказках, где главные герои - птицы. Инсценируя чукотскую сказку «Сказка о том, как добрый охотник пуночек спас», дети тонко прочувствовали ее смысл и поняли, что добро всегда побеждает зло, и что нужно всегда помогать слабым и беззащитным.

Особый восторг детей вызвало появление сказочного персонажа Кикиморы - Шишиморы. Зловещих персонажей народных сказок мы стараемся наделять такими чертами, как доброта, юмор, открытость, гротеск, поэтому дети с удовольствием принимают участие в



играх, плясках, предлагаемых подобными персонажами. Вот и Кикимора - Шишимора сумела всех развлечь фонопедической игрой «Ветры», в которой мальчики гудели как зимняя вьюга: -у-у!, а девочки изображали снежную метель: -ш-ш! А музыкально - ритмическая игра «Подарки от Кикиморы» заставила детей подвигаться под рок - н - ролл.

Продолжается праздник «Сороки» на улице. Дети выносят заранее изготовленных своими руками бумажных или картонных птичек, поют



закличку и «выпускают» их на волю. Для веснянок и закличек характерна особая манера исполнения - звуковое изображение птичьего пения или «гуканье» в начале и в конце каждой строфы. Поэтому дети с особой радостью исполнили заличку:

«Чувиль – виль – виль,
Жаворонушки,
Красна Весна
На двор пришла. Ух!»

Подбрасывая бумажных птичек вверх, дети самостоятельно изображали восторженный возглас рвущихся на свободу птиц.

Завершается праздник
традиционным угощением -
испеченными из теста
«жаворонками».

В заключение хотелось бы
добавить, что внедрение подобных
праздников в план мероприятий
детского сада просто необходимо. Кроме получения положительных эмоций
обогащается художественное восприятие детьми окружающего мира,
воспитывается бережное, внимательное отношение к природе, расширяется
представление о древних обрядах, народных праздниках.

